

SOMETHING YOU LOVE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Avril 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Something you love - Kiefer SUTHERLAND - BPM 82 / 164**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK, R LOCK STEP, STEP 1/2 STEP

- 1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
2& pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3.4& pas PG arrière - ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant
5&6 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00** -

TRIPLE FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP 1/4 CROSS, SIDE BEHIND 1/4 SCUFF

- 1&2 **FULL TURN G** : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G... pas PG avant - pas PD à côté du PG - **6 : 00** -
3& ROCK STEP *syncopé* G avant, revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR**
4& ROCK STEP *syncopé* G arrière, revenir sur PD avant | **SYNCOPE**
5&6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **9 : 00** -
7&8 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant
& SCUFF talon G à côté du PD - **12 : 00** -

1/4 POINT, SIDE POINT, SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1& 1/4 de tour D... pas PG côté G - TOUCH pointe PD **croisée** devant PG - **3 : 00** -
2& pas PD côté D - TOUCH pointe PG **croisée** devant PD - **3 : 00** -
3&4 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
RESTARTS : ici, après 20 temps, sur le 5^{ème} mur - **3 : 00** -, et le 7^{ème} mur - **12 : 00** -, et reprendre la Danse au début
5&6& *WEAVE syncopé à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
8& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
*** RESTART** : ici, sur le 2^{ème} mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début - **6 : 00** -

RIGHT MAMBO, COASTER STEP, STEP 1/2 STEP, STEP 1/2 STEP

- 1&2 *MAMBO STEP D avant syncopé* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **9 : 00** -
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **3 : 00** -

TAG 1 : 4 temps, à ajouter, après le 1^{er} mur - 3 : 00 -

- 1.2 STOMP PD côté D... HIPS à D → - STOMP PG côté G - HIPS à G ←
3&4& HIPS à D → - HIPS à G ← - HIPS à D → - HIPS à G ← (*appui PG*)

TAG 2 : 8 temps, à ajouter après le 3^{ème} mur - 9 : 00 - (dansez TAG 1 + RUMBA BOX)

- 1.2 STOMP PD côté D... HIPS à D → - STOMP PG côté G - HIPS à G ←
3&4& HIPS à D → - HIPS à G ← - HIPS à D → - HIPS à G ← (*appui PG*)
5&6 *BOX STEP syncopé avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 *BOX STEP syncopé arrière G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière



Something You Love

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** / April 2019

Maggie Gallagher : maggieginfo@aol.com - www.maggiieg.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Something you love - Kiefer SUTHERLAND**

/ Album : Something you love , March 2019 / iTunes / amazon.com

Intro : 16 counts

S1: SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK, R LOCK STEP, STEP ½ STEP

1&2& Step right to right side, Touch left next to right, Step left to left side, Step right next to left
3-4& Step back on left, Rock back on right, Recover on left
5&6 Step forward on right, Lock left behind right, Step forward on right
7&8 Step forward on left, ½ pivot right, Step forward on left [6:00]

S2: TRIPLE FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND ¼ SCUFF

1&2 ½ left stepping back on right, ½ left stepping forward on left, Step right next to left [6:00]
3&4& Rock forward on left, Recover on right, Rock back on left, Recover on right
5&6 Step forward on left, ¼ pivot right, Cross left over right [9:00]
7&8& Step right to right side, Cross left behind right, ¼ right stepping forward on right, Scuff left [12:00]

S3: ¼ POINT, SIDE POINT, SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1& ¼ right stepping left to left side, Point right toe across left [3:00]
2& Step right to right side, Point left toe across right [3:00]
3&4 Rock left to left side, Recover on right, Cross left over right
**** RESTARTS: After 20 counts of Wall 5 facing [3:00] and Wall 8 facing [12:00]**
5&6& Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
7&8& Step right to right side, Touch left next to right, Step left to left side, Touch right next to left

***RESTART: After 24 counts of Wall 2 facing [6:00]**

S4: R MAMBO, COASTER STEP, STEP ½ STEP, STEP ½ STEP

1&2 Rock forward on right, Recover on left, Step back on right
3&4 Step back on left, Step right next to left, Step forward on left
5&6 Step forward on right, ½ pivot left, Step forward on right [9:00]
7&8 Step forward on left, ½ pivot right, Step forward on left [3:00]

TAG 1 : End of Wall 1 facing [3:00]

1-2 Stomp right to right side bumping hips right, Stomp left to left side bumping hips left
3&4& Bump hips right, left, right, left.

TAG 2 : End of Wall 3 facing [9:00]

Dance Tag 1, then add : RUMBA BOX

5&6 Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right
7&8 Step left to left side, Step right next to left, Step back on left

Thank you to Roni Kyte for suggesting the music

<http://www.copperknob.co.uk/>